

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΣΤΗ ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΟΚΡΩΝ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ

Χαλιωρής Κωνσταντίνος

Υπ. Διδάκτωρ, Οικονομολόγος, Τμήμα Οικονομίας και Βιώσιμης Ανάπτυξης, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο Αθηνών

kchalioris@hua.gr

Σανιδά Παναγιώτα

Προπτυχιακή φοιτήτρια, Τμήμα Οικονομίας και Βιώσιμης Ανάπτυξης, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο Αθηνών

hs221076@hua.gr

Καραμέτου Παναγιώτα

Διδάκτωρ, Μέλος Ε.ΔΙ.Π., Τμήμα Οικονομίας και Βιώσιμης Ανάπτυξης, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο Αθηνών

karametou@hua.gr

Μητούλα Ρόϊδω

Καθηγήτρια, Τμήμα Οικονομίας και Βιώσιμης Ανάπτυξης, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο Αθηνών

mitoula@hua.gr

Περίληψη

Ο Δήμος Λοκρών αποτελεί μια περιοχή με πλούσιο πολιτιστικό απόθεμα και ιστορία και στα οριά του δραστηριοποιείται πλήθος πολιτιστικών και αθλητικών συλλόγων. Στόχος της παρούσας εργασίας είναι η καταγραφή των πολιτιστικών και αθλητικών συλλογών του Δήμου Λοκρών της περιφερειακής Ενότητας Φθιώτιδας, καθώς επίσης και η εκτίμηση της άποψης των κατοίκων του Δήμου αναφορικά με τη συμβολή των υπόψη συλλόγων στη διάσωση και ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος με στόχο τη βιώσιμη ανάπτυξη της εν λόγω περιοχής.

Για την επίτευξη των παραπάνω στόχων πραγματοποιήθηκε έρευνα με τη χρήση ειδικά διαμορφωμένου ερωτηματολογίου κατά το διάστημα από τον Οκτώβριο του 2023 έως και τον Φεβρουάριο του 2024.

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα της έρευνας η πλειοψηφία των συμμετεχόντων θεωρεί σημαντική τη συνεισφορά των πολιτιστικών και αθλητικών συλλόγων στην ενίσχυση της οικονομικής, πολιτισμικής και κοινωνικής βιωσιμότητας της περιοχής. Μάλιστα οι περισσότεροι από αυτούς συμμετέχουν σε αρκετές πολιτιστικές δραστηριότητες και δηλώνουν πως στο μέλλον θα επιθυμούσαν να συμμετέχουν πιο δυναμικά στα πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής, συμβάλλοντας ενεργά στη διατήρηση της πολιτισμικής κληρονομιάς του τόπου τους.

Λέξεις κλειδιά: Πολιτιστικοί σύλλογοι, αθλητικά σωματεία, πολιτισμική κληρονομία, βιώσιμη ανάπτυξη, Δήμος Λοκρών

Εισαγωγή

Ο Στόχος και η έννοια Βιώσιμης Ανάπτυξης έχει εισέλθει βαθμιαία και επηρεάζει πολυεπίπεδα όλες τις εκφάνσεις της καθημερινής ζωής των ανθρώπων σε τοπικό, περιφερειακό, εθνικό και διεθνές επίπεδο. Αποδεδειγμένα πλέον, οι πολιτιστικοί και αθλητικοί σύλλογοι παίζουν πολύ σημαντικό ρόλο στην προώθηση της Βιώσιμης Ανάπτυξης στο χώρο όπου αναπτύσσονται (Chalioris et all, 2025). Ο βασικός λόγος είναι ότι οι

συγκεκριμένες δράσεις που αναπτύσσουν αφήνουν το αποτύπωμά τους στους βασικούς τομείς της καθημερινότητας, οι οποίοι αποτελούν και τους βασικούς πυλώνες της Βιώσιμης Ανάπτυξης: την κοινωνία, το περιβάλλον, την οικονομία (Μητούλα, 2023).

Οι αθλητικοί και πολιτιστικοί σύλλογοι εκπροσωπούν μικρές και μεγαλύτερες ομάδες ανθρώπων, ενώ ταυτόχρονα διοργανώνουν δράσεις ποικίλες σε μέγεθος και στόχους. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα να υπολογίζεται σημαντικά το **κοινωνικό αποτύπωμα** που αφήνουν, καθώς συμβάλουν στην ενίσχυση των κοινωνικών δεσμών μεταξύ των μελών τους. Επομένως, οι δράσεις τους ενδυναμώνουν την κοινωνική συνοχή σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο και συμβάλουν στη διατήρηση και προώθηση του τοπικού, περιφερειακού, εθνικού, ευρωπαϊκού και διεθνούς αθλητικού πνεύματος και πολιτισμού (Καράμπουκα, (2023).

Ταυτόχρονα, όμως, σημαντικό είναι και το **περιβαλλοντικό αποτύπωμα** που αφήνουν στον τόπο όπου αναπτύσσουν τις δράσεις τους, καθώς συχνά αυτές μεταφράζονται σε μικρές ή μεγάλες μετακινήσεις και συγκεντρώσεις ανθρώπων. Τα μεγάλα και μικρότερα πολιτιστικά και αθλητικά event (Ολυμπιακοί Αγώνες, φεστιβάλ κ.ά.) αφήνουν συχνά ένα μεγάλο αποτύπωμα άνθρακα, καθώς αυξάνονται οι μετακινήσεις, η κατανάλωση φυσικών και ανθρωπογενών πόρων (νερό, ενέργεια, τρόφιμα, καταναλωτικά αγαθά κ.ά) (Παναγιωτόπουλος, 2022).

Σημαντικό και είναι και το **οικονομικό αποτύπωμα** των πολιτιστικών και αθλητικών Συλλόγων στο χώρο όπου δραστηριοποιούνται, καθώς με τις δράσεις τους αυξάνεται η οικονομική δραστηριότητα της περιοχής. Για την εξυπηρέτηση είτε της μόνιμης λειτουργίας, είτε των κατά περίπτωση event που πραγματοποιούνται, απαιτείται ανάπτυξη επιχειρηματικών δράσεων που θα καλύψει τις ανάγκες που προκύπτουν σε εστίαση, αναψυχή, τρόφιμα, καταναλωτικά προϊόντα κ.ά. (Panagiotis P. et all, 2022).

Οι παραπάνω διαπιστώσεις στοιχειοθέτησαν τον προβληματισμό της παρούσας εργασίας και έθεσαν το ερώτημα σχετικά με τη συμβολή των πολιτιστικών και αθλητικών συλλογών στη βιώσιμη ανάπτυξη. Ως μελέτη περίπτωσης επελέγη ο Δήμος Λοκρών της περιφερειακής Ενότητας Φθιώτιδας της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας. Ο Δήμος Λοκρών αποτελεί μια περιοχή με πλούσιο πολιτιστικό απόθεμα και ιστορία. Μάλιστα στα οριά του δραστηριοποιείται πλήθος πολιτιστικών συλλόγων και αθλητικών σωματείων.

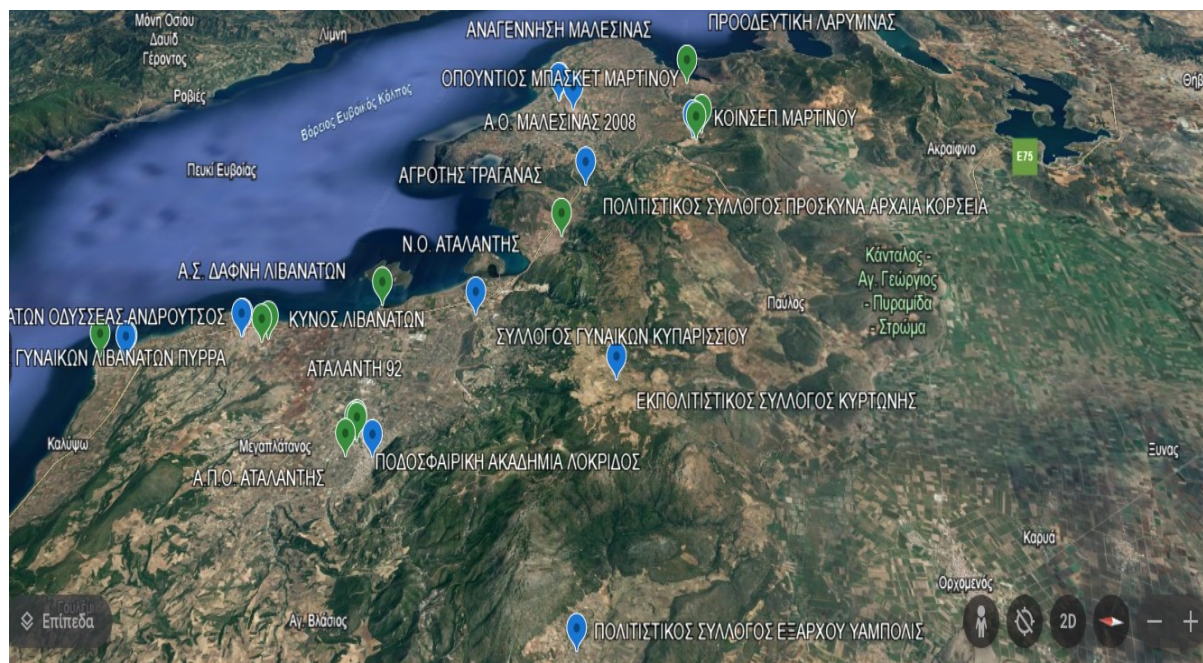
Προκειμένου να απαντηθούν τα βασικά ερωτήματα της εργασίας πραγματοποιήθηκε έρευνα που απευθύνθηκε στους κατοίκους και επισκέπτες της περιοχής. Για τις ανάγκες της έρευνας δημιουργήθηκε ερωτηματολόγιο, το οποίο περιελάμβανε είκοσι (20) ερωτήσεις κλειστού τύπου δομημένης απάντησης, ήταν ανώνυμο και μοιράστηκε σε 160 άτομα. Η έρευνα πραγματοποιήθηκε τους μήνες από τον Οκτώβριο του 2023 έως και τον Φεβρουάριο του 2024. Το ερωτηματολόγιο απευθύνθηκε αποκλειστικά και μόνο σε ενήλικες.

Με τη υπόψη έρευνα διερευνήθηκε η εν λόγω περιοχή και εκτιμήθηκε η άποψη των κατοίκων του Δήμου Λοκρών αναφορικά με τη συμβολή των πολιτιστικών και αθλητικών συλλογών στην ενίσχυση της βιώσιμης ανάπτυξης αυτής.

Όπως θα φανεί στη συνέχεια του κειμένου, η πλειοψηφία των συμμετεχόντων θεωρεί σημαντική τη συνεισφορά των πολιτιστικών συλλόγων και των αθλητικών σωματείων στην ενίσχυση της οικονομικής, της πολιτισμικής και της κοινωνικής βιωσιμότητας της περιοχής. Μάλιστα οι περισσότεροι από αυτούς συμμετέχουν σε αρκετές πολιτιστικές δραστηριότητες και δηλώνουν πως στο μέλλον θα επιθυμούσαν να συμμετέχουν πιο δυναμικά στα πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής, συμβάλλοντας ενεργά στη διατήρηση της πολιτισμικής κληρονομιάς του τόπου τους.

1. Περιγραφή του Δήμου Λοκρών

Ο Δήμος Λοκρών βρίσκεται στην Περιφερειακή Ενότητα Φθιώτιδας, της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας και συστάθηκε με το πρόγραμμα Καλλικράτης το 2010 με τη συνένωσή των Δήμων Αταλάντης, Δαφνουσίων, Οπουντίων και Μαλεσίνας. Ο Δήμος Λοκρών έχει έκταση 614,7 τετραγωνικά χιλιόμετρα και έχει 17.788 μόνιμους κατοίκους σύμφωνα με την απογραφή του 2021¹.



Εικόνα 1^η. Γεωγραφική θέση Δήμου Λοκρών

Ο Δήμος Λοκρών περιλαμβάνει Δημοτικές ενότητες, Τοπικές κοινότητες και Οικισμούς. Η Δημοτική κοινότητα Αταλάντης αποτελείται από την Αταλάντη με 4.978 κατοίκους, τη Σκάλα Αταλάντης με 178 κατοίκους, την Παλίσροια με 36 κατοίκους και τη Μονή Αγίων Αναργύρων με 7 μοναχές. Συνολικά η Δημοτική Κοινότητα Αταλάντης έχει 5.199 κατοίκους. Επίσης η Δημοτική Ενότητα αποτελείται και από την Τοπική κοινότητα Εξάρχου με 699 κατοίκους, την Τοπική Κοινότητα Καλαποδίου με 444 κατοίκους, την Τοπική ενότητα Κυπαρισσιού με 194 κατοίκους, την Τοπική κοινότητα Κυρτώνης με 445 κατοίκους, την Τοπική κοινότητα Μεγαπλατάνου με 418 κατοίκους και την τοπική κοινότητα Τραγάνας με 868 κατοίκους. Συνολικά η Δημοτική ενότητα Αταλάντης έχει 8.267 κατοίκους².

Ο παλιός Καποδιστριακός Δήμος Δαφνουσίων που έχει ενταχθεί στο Δήμο Λοκρών περιλαμβάνει τη Δημοτική κοινότητα Λιβανατών με 2.559 κατοίκους, την Τοπική Κοινότητα Αρκίτσας με 939 κατοίκους, και την Τοπική κοινότητα Γουλεμίου με 131 κατοίκους. Συνολικά η Δημοτική Ενότητα Δαφνουσίων έχει 3.629 κατοίκους³.

Η Δημοτική ενότητα Μαλεσίνας περιλαμβάνει τα χωριά Μαλεσίνα, Θεολόγο, Λεκούνα, Μάζι και την Τοπική ενότητα Κοσκινά με 4.526 κατοίκους⁴.

Τέλος η νοτιότερη Δημοτική Ενότητα του Δήμου Λοκρών είναι η Δημοτική Ενότητα Οπουντίων, η οποία αποτελείται από τη Δημοτική Κοινότητα Μαρτίνου με 1.923 κατοίκους και την Τοπική Κοινότητα Λαρύμνης με 1.278 κατοίκους⁵.

¹ <https://dimos-lokron.gov.gr/>

² <https://www.statistics.gr/2021-census-pop-hous-results>

³ <https://www.statistics.gr/2021-census-pop-hous-results>

⁴ <https://www.statistics.gr/2021-census-pop-hous-results>

⁵ <https://www.statistics.gr/2021-census-pop-hous-results>

Η γεωγραφική θέση του Δήμου είναι στο Νότιο τμήμα του Νομού Φθιώτιδας. Νότια και Δυτικά συνορεύει με το Νομό Βοιωτίας και Ανατολικά βρέχεται από το Βόρειο Ευβοϊκό κόλπο. Βόρεια συνορεύει με το Δήμο Καμμένων Βούρλων της Περιφερειακής Ενότητας Φθιώτιδας της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας. Το Δήμο Λοκρών διασχίζει με άξονα Βορρά Νότου η Εθνική Οδός Αθηνών Θεσσαλονίκης.

Στο Δήμο Λοκρών υπάρχουν τρία λιμάνια. Το λιμάνι της Αρκίτσας το οποίο εξυπηρετεί την πορθμειακή σύνδεση Αρκίτσας με Αιδηψό, το λιμάνι Λάρυμνας που εξυπηρετεί κυρίως εμπορικές συνδέσεις και το λιμάνι Σκάλας Αταλάντης το οποίο εξυπηρετεί κυρίως ψαροκάικα και ιδιωτικά σκάφη⁶. Οι κάτοικοι του Δήμου Λοκρών απασχολούνται στους κλάδους της γεωργίας – δασοκομίας – αλιείας, στον κλάδο του τουρισμού και της εστίασης, στη βιομηχανία και στην παροχή υπηρεσιών. Το περιβάλλον στο Δήμο Λοκρών δεν παρουσιάζει ιδιαίτερα προβλήματα, καθώς εφαρμόζονται όλες οι προβλεπόμενες από το νόμο αδειοδοτήσεις για την εγκατάσταση επιχειρήσεων, δεν υπάρχει μεταλλευτική δραστηριότητα και οι παραλίες του Δήμου βραβεύονται με γαλάζια σημαία σε ετήσια βάση. Στο πολιτιστικό τομέα η περιοχή, λόγω της πλούσιας ιστορίας της, διαθέτει μουσείο στην έδρα του Δήμου στην Αταλάντη, ο αθλητισμός είναι ιδιαίτερα αναπτυγμένος και υπάρχει πλήθος αθλητικών συλλόγων, σχεδόν σε κάθε τοπική κοινότητα του Δήμου Λοκρών. Το ίδιο ισχύει και για τους πολιτιστικούς / λαογραφικούς συλλόγους, οι οποίοι είναι πολλοί στην περιοχή.

2. Πολιτιστικοί Σύλλογοι του Δήμου Λοκρών

Στο Δήμο Λοκρών λειτουργούν σχεδόν σε κάθε Τοπική Κοινότητα Πολιτιστικοί Σύλλογοι και Σύλλογοι Γυναικών. Με βάση τα στοιχεία⁷ που τηρούνται στο Δήμο Λοκρών οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι αναφέρονται στον παρακάτω Πίνακα 1.

Πίνακας 1. Πολιτιστικοί Σύλλογοι και Σύλλογοι Γυναικών στο Δήμο Λοκρών

Πολιτιστικός Σύλλογος Μαλεσίνας « Η Φλόγα»
Πολιτιστικός Σύλλογος Αρκίτσας « Ο Κλείδωνας»
Εκπολιτιστικός Σύλλογος Κυρτώνης
Πολιτιστικός Σύλλογος Εξάρχου « Υάμπολης»
Πολιτιστικός Σύλλογος Λιβανατών « Οδυσσέας Ανδρούτσος »
Πολιτιστικός Σύλλογος Καλαποδίου « Έλαφηβός Άρτεμις»
Πολιτιστικός Σύλλογος Προσκυνά « Αρχαία Κόρσεια »
Σύλλογος Γυναικών Αρκίτσας « Εστία »
Σύλλογος Γυναικών Λιβανατών « Πυρρά»
Σύλλογος Γυναικών Αταλάντης
Σύλλογος Γυναικών Κυπαρισσίου

⁶ <https://insete.gr/wp-content/uploads/2020/04/%CE%A0%CE%B5%CF%81%CE%B9%CF%86%CE%AD%CF%81%CE%B5%CE%B9%CE%B1-%CE%A3%CF%84%CE%B5%CF%81%CE%B5%CE%AC%CF%82-%CE%95%CE%BB%CE%BB%CE%AC%CE%B4%CE%B1%CF%82.pdf>

⁷ Στοιχεία που πάρθηκαν από τις υπηρεσίες του Δήμου Λοκρών 15/1/2024.

3. Αθλητικοί Σύλλογοι του Δήμου Λοκρών

Σύμφωνα με στοιχεία του Δήμου Λοκρών⁸ σε αυτόν δραστηριοποιούνται οι εξής αθλητικοί σύλλογοι που αναφέρονται στον Πίνακα 2.

Πίνακας 2. Αθλητικοί Σύλλογοι στο Δήμο Λοκρών

ΑΠΟ Αταλάντης
Αταλάντη 92
Ποδοσφαιρική Ακαδημία Λοκρίδος
Α.Σ. Λοκρός
Α.Σ. Δάφνη Λιβανατών
Κύνος Λιβανατών
Οπούντιος Μαρτίνου
Οπούντιος Μπάσκετ Μαρτίνου
Α.Ο. Μαλεσίνα 2008
Δαφνησιακός Αρκίτσας
Α.Ο. Καλαποδίου
Αγρότης Τραγάνας
Ναυτικός Όμιλος Αταλάντης

4. Χάρτες των Πολιτιστικών και Αθλητικών Συλλόγων του Δήμου Λοκρών

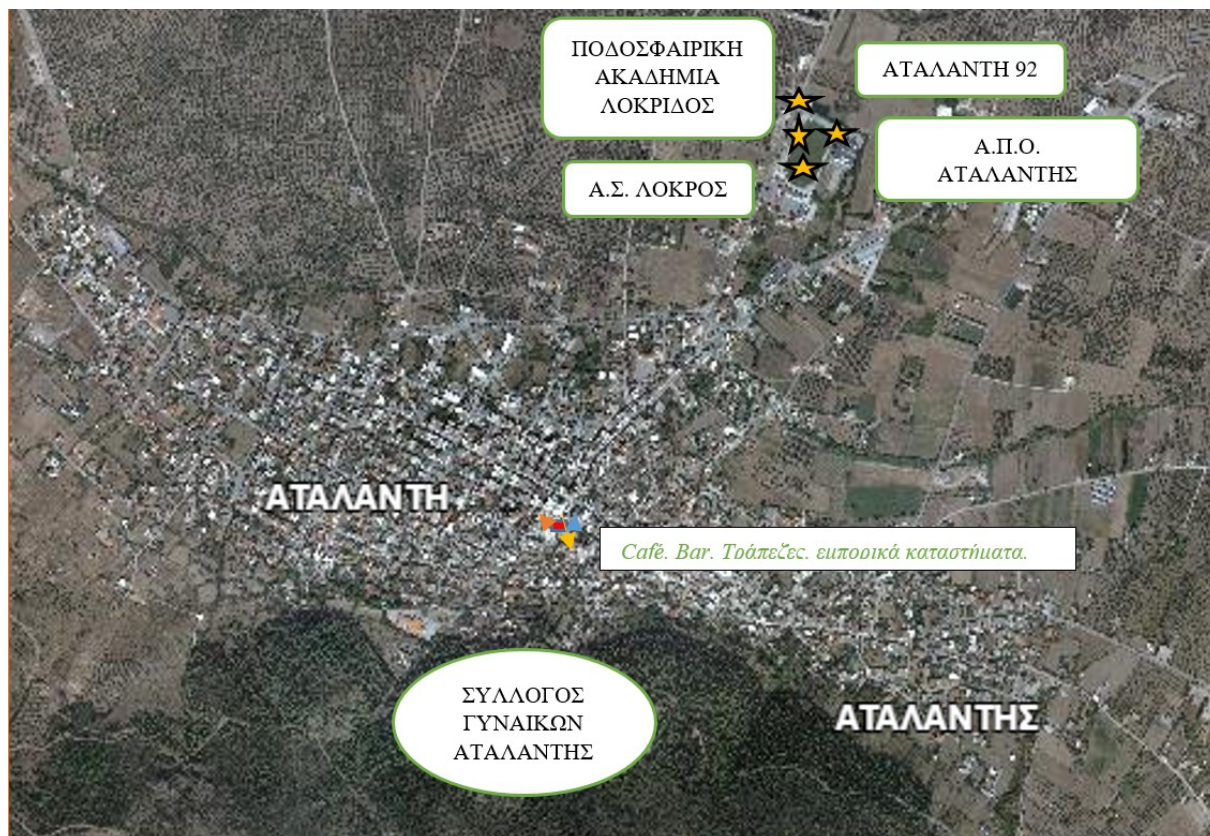
Στους χάρτες του παρόντος κεφαλαίου καταγράφονται παραστατικά οι αθλητικοί και πολιτιστικοί σύλλογοι του Δήμου Λοκρών. Η καταγραφή αυτή παρουσιάζει τα παρακάτω προβλήματα.

1. Οι αθλητικοί σύλλογοι στο Δήμο Λοκρών εκτός του Ναυτικού Ομίλου Αταλάντης (ο οποίος διαθέτει δικές του εγκαταστάσεις), δηλώνουν ως διεύθυνση την έδρα της Ποδοσφαιρικής συνήθως ομάδας, που είναι το γήπεδο της εκάστοτε περιοχής, το οποίο συνήθως βρίσκεται στις παρυφές της πόλης ή της Κοινότητας.
2. Οι πολιτιστικοί σύλλογοι / σύλλογοι γυναικών του Δήμου Λοκρών δεν έχουν δηλωμένη κάποια διεύθυνση⁹ και για τις ανάγκες των συνεδριάσεων τους χρησιμοποιούν τα γραφεία της Κοινότητας όπου δραστηριοποιούνται. Εξαίρεση αποτελεί το ΚΟΙΝΣΕΠ Μαρτίνου, το οποίο και έχει καταγραφεί στον χάρτη Νο 5.
3. Ο Δήμος Λοκρών προέκυψε από τη συνένωση τεσσάρων Καποδιστριακών Δήμων και δεν είναι εύκολη η καταγραφή όλων των συλλόγων σε ένα Χάρτη. Έγινε όμως καταγραφή με το πρόγραμμα Google Earth Pro (βλ. εικόνα1)¹⁰.
4. Στους χάρτες που δημιουργήθηκαν, οι αθλητικοί σύλλογοι συμβολίζονται με κίτρινο αστέρι και οι πολιτιστικοί σύλλογοι με κόκκινο τετράγωνο.

⁸ Στοιχεία που πάρθηκαν από τις υπηρεσίες του Δήμου Λοκρών 15/1/2024.

⁹ Από το Δήμο Λοκρών δόθηκαν καταστάσεις των Πολιτιστικών Συλλόγων και Αθλητικών σωματείων χωρίς διευθύνσεις.

¹⁰ Στην εικόνα 1 με πράσινο χρώμα συμβολίζονται οι αθλητικοί σύλλογοι και με μπλε χρώμα οι πολιτιστικοί σύλλογοι / Σύλλογοι γυναικών.



Χάρτης Νο 1. Πολιτιστικοί και Αθλητικοί Σύλλογοι Αταλάντης.



Χάρτης Νο 2. Ναυτικός Όμιλος Αταλάντης



Χάρτης Νο 3. Αθλητικοί και Πολιτιστικοί Σύλλογοι Αρκίτσας.



Χάρτης Νο 4. Αθλητικοί Σύλλογοι Λιβανατών.



Χάρτης Νο 5. Αθλητικοί και Πολιτιστικοί Σύλλογοι Μαρτίνου.

5. Επιχειρήσεις που βρίσκονται κοντά σε συλλόγους

Όπως αναφέρθηκε πιο πάνω, υπάρχει μία εκτεταμένη γεωγραφική εξάπλωση των πολλών μικρών Κοινοτήτων και οικισμών του Δήμου Λοκρών στους οποίους δραστηριοποιούνται οι αθλητικοί και πολιτιστικοί σύλλογοι. Το γεγονός αυτό δεν επιτρέπει σε μικρές και κατ'ανάγκη διάσπαρτες επιχειρήσεις να καταστούν επιχειρηματικά βιώσιμες και για το λόγο αυτό δεν υπάρχουν. Ειδικότερα, οι εμπορικές επιχειρήσεις βρίσκονται οι περισσότερες στην έδρα του Δήμου Λοκρών στην πόλη της Αταλάντης. Σε αυτήν, λόγω της κοντινής απόστασης μετακινούνται καθημερινά οι κάτοικοι για τα ψώνια τους. Στην Αταλάντη υπάρχουν Φαρμακεία, βιβλιοπωλεία και άλλες επιχειρήσεις. Στην Αταλάντη, επίσης, υπάρχουν σχολεία δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στα οποία οι μαθητές μεταφέρονται καθημερινά από τις Κοινότητες που κατοικούν με λεωφορεία. Οι μαθητές μετά το τέλος του μαθήματος συνήθως πηγαίνουν και ψωνίζουν τα βασικά είδη στις περισσότερες περιπτώσεις πριν επιστρέψουν το μεσημέρι στους τόπους κατοικίας τους.

Λόγω του τουρισμού, πολλές επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στο παραλιακό μέτωπο του Δήμου Λοκρών είναι εποχικές με αντικείμενο τα ενοικιαζόμενα δωμάτια, την εστίαση και τα κέντρα διασκέδασης. Αυτά είτε είναι ιδιωτικά, είτε δημοτικά, παραχωρούνται μετά από δημοπρασία και λειτουργούν τους μήνες Ιούνιο, Ιούλιο και Αύγουστο, σε διάστημα δηλαδή που δεν πραγματοποιούνται πρωταθλήματα στα οποία συμμετέχουν οι αθλητικοί σύλλογοι. Όσον αφορά στην περίοδο που διεξάγονται πρωταθλήματα, οι ανάγκες των φιλάθλων για καταναλωτικά αγαθά (αναψυκτικά ή σάντουιτς) ικανοποιούνται από τροχοφόρα οχήματα (καντίνες) οι οποίες μετακινούνται σε χώρο δίπλα από τα αθλητικά γήπεδα.

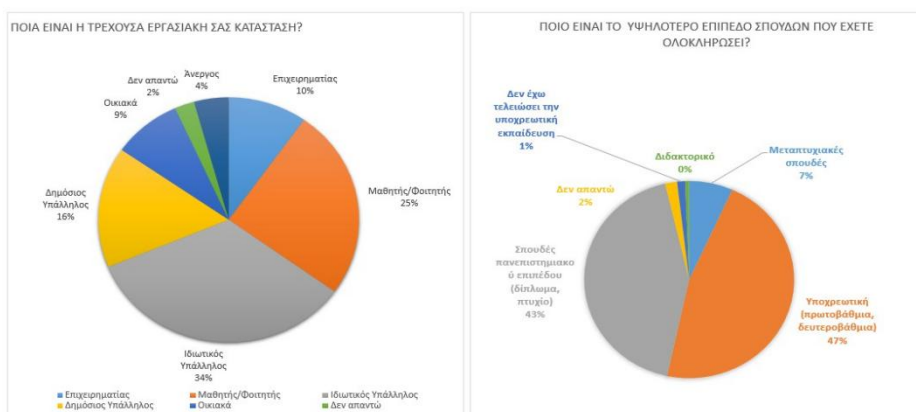
Εξαίρεση αποτελεί ο σύλλογος γυναικών της Αταλάντης, ο οποίος δραστηριοποιείται στην έδρα του Δήμου Λοκρών στον οποίο δραστηριοποιούνται επιχειρήσεις όλων των ειδών και είναι ο μοναδικός από τους 25 συλλόγους που κατέγραψε η παρούσα εργασία.

6. Έρευνα σχολιασμός των αποτελεσμάτων

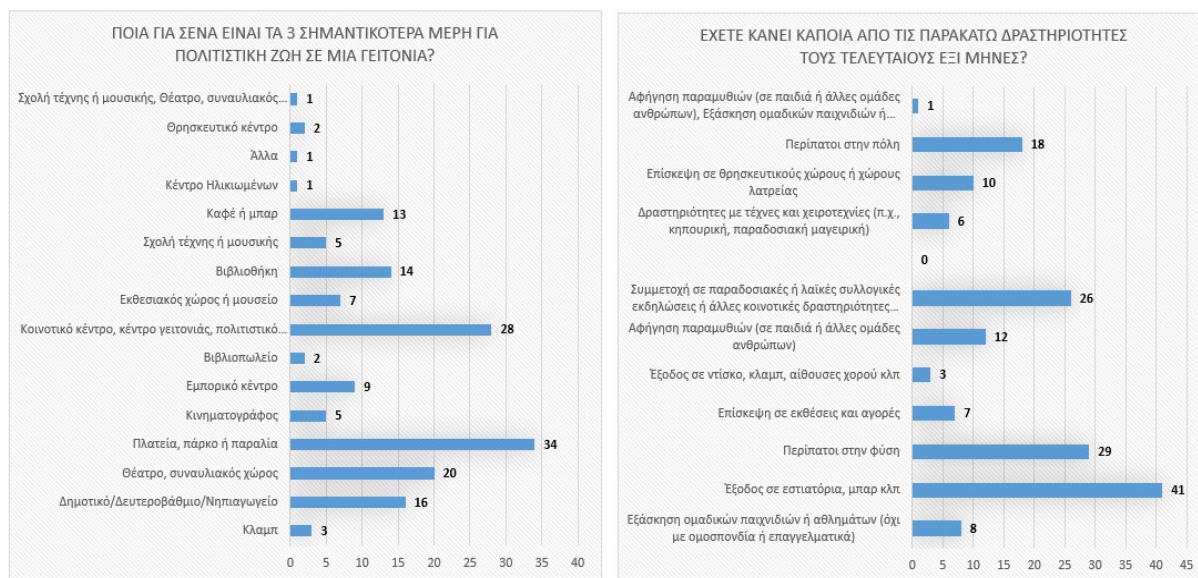
Από τα αποτελέσματα της έρευνας παρατηρείται ότι η πλειοψηφία αυτών που απάντησαν κατοικούσαν στο Δήμο Λοκρών για διάστημα μεγαλύτερο των δέκα ετών, ήταν γυναίκες κατά 75% και άντρες κατά 24%. Από αυτούς το 30% ανήκαν στην ηλικιακή ομάδα 16 έως 24 χρονών και ακολουθούσε σε ποσοστό 26% η ηλικιακή ομάδα των μεγαλύτερων των 65 ετών και σε ποσοστό 20% η κατηγορία των 45 με 54 ετών. Από τα ποσοστά αυτά παρατηρείται ότι την πλειοψηφία την έχουν οι μεγαλύτερες σχετικά ηλικίες, κάτι που φανερώνει το μεγάλο δημογραφικό πρόβλημα που αντιμετωπίζει η περιοχή. Το 34% των ερωτωμένων απάντησε ότι είναι ιδιωτικοί υπάλληλοι, το 25% ότι είναι μαθητές ή φοιτητές και το 16 % δημόσιοι υπάλληλοι. Το παραπάνω έγινε λόγω της έλλειψης της κατηγορίας των αγροτών / κτηνοτρόφων στο ερωτηματολόγιο και έτσι απαντήθηκε το αμέσως σχετικότερο καθώς οι αγροτικές εκμεταλλεύσεις θεωρούνται ιδιωτικές επιχειρήσεις. Οι φοιτητές / μαθητές είναι σε μεγάλο ποσοστό μέλη μιας ομάδας ή ενός αθλητικού συλλόγου και δείχνουν μιλία ίση εκπροσώπηση των δύο κατηγοριών συλλόγων που εξετάζεται, σε αντίθεση με το 16% των δημοσίων υπαλλήλων που στην πλειοψηφία τους είναι μέλη πολιτιστικών συλλόγων με λιγότερους να έχουν κάποια σχέση με διοικητικό τμήμα αθλητικών συλλόγων. Το παραπάνω μοίρασμα φαίνεται και στο επίπεδο του μορφωτικού επιπέδου με το 47% να δηλώνει ότι είναι απόφοιτοι πρωτοβάθμιας ή δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και το 43% ότι έχει κάνει σπουδές τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Σημαντικότερα μέρη για πολιτιστική δραστηριότητα θεωρούνται οι πλατείες, τα πάρκα και οι παραλίες, με επόμενα τα διάφορα στεγασμένα δημόσια κτήρια ή αίθουσες, κάτι το οποίο ισχύει ανάλογα με τις καιρικές συνθήκες και την εποχή του χρόνου που γίνονται οι εκδηλώσεις. Οι δραστηριότητες σε εξωτερικό περιβάλλον και στη φύση είναι επιθυμητές στο μεγαλύτερο ποσοστό αυτών που απάντησαν με δεύτερες δραστηριότητες που έχουν να κάνουν με τη μάθηση κάποιων αντικειμένων όπως κηπουρική, χειροτεχνίες και παραδοσιακή μαγειρική. Ο κινηματογράφος, η μουσική, ο χορός και το θέατρο θεωρούνται πολύ σημαντικές δραστηριότητες, γεγονός που επαληθεύεται από τη συμμετοχή σε ημερήσιες εκδρομές των πολιτιστικών συλλόγων σε αστικά κέντρα που προσφέρουν τέτοιες πολιτιστικές δραστηριότητες και τη συνεχή διοργάνωση τους συνήθως τους χειμερινούς μήνες. Οι πρόθεση συμμετοχής σε πολιτιστικές ομάδες συλλόγους παρουσιάζει το μεγαλύτερο ποσοστό, με το 37% να θέλει να συμμετέχει σε καλλιτεχνική ομάδα ή πολιτιστικό σύλλογο και το 32% να θέλει να συμμετάσχει σε κάποιο αθλητικό κλαμπ. Αυτό μπορεί να αναλυθεί κοιτώντας τα δημογραφικά στοιχεία του πρώτου σχεδιαγράμματος που παρουσιάζει τις ηλικιακές κατηγορίες και είναι μάλλον ανάλογη η επιλογή δραστηριότητας με την ηλικιακή ομάδα. Από την έρευνα προκύπτει ότι και οι δύο γονείς συμμετέχουν σε πολιτιστικά δρώμενα, κάτι που είναι φυσικό καθώς οι δραστηριότητες των πολιτιστικών συλλόγων είναι μαζικές και σε αυτές συμμετέχουν συνήθως όλοι οι κάτοικοι των Κοινοτήτων του Δήμου Λοκρών. Τέλος, μεγάλη πλειοψηφία των συμμετεχόντων στην έρευνα πιστεύει ότι υπάρχει σύνδεση μεταξύ του πολιτισμού και της επιχειρηματικότητας στην ανάπτυξη μιας περιοχής, ενώ υπάρχει μεγάλο ποσοστό που δηλώνει ότι δεν γνωρίζει αν θα βοηθούσε στην ανάπτυξη μιας κοινωνικής επιχείρησης. Αυτό το μεγάλο ποσοστό είναι δυνατόν να προέκυψε λόγω της περιορισμένης γνώσης του τι είναι μια κοινωνική επιχείρηση και πιθανών απαντήθηκε από τους μεγαλύτερους σε ηλικία συμμετέχοντες στην έρευνα που δεν είναι επαρκώς ενημερωμένοι για το θέμα. Στη συνέχεια παρουσιάζονται σχεδιαγραμματικά τα βασικά αποτελέσματα της έρευνας.



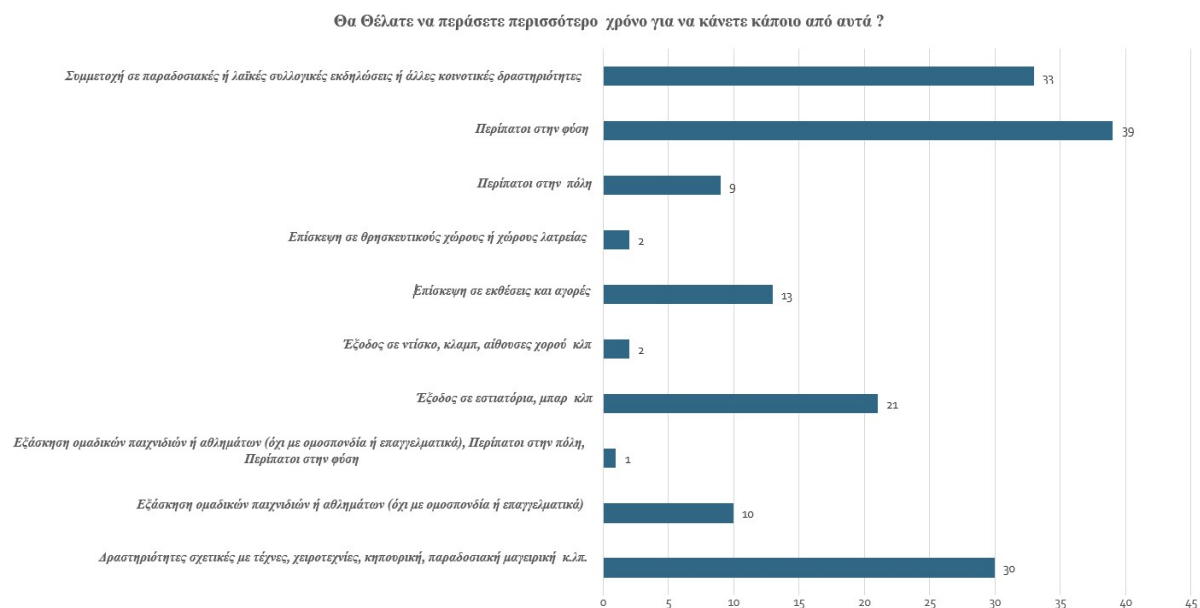
Σχεδιάγραμμα 1°. Δημογραφικά στοιχεία.



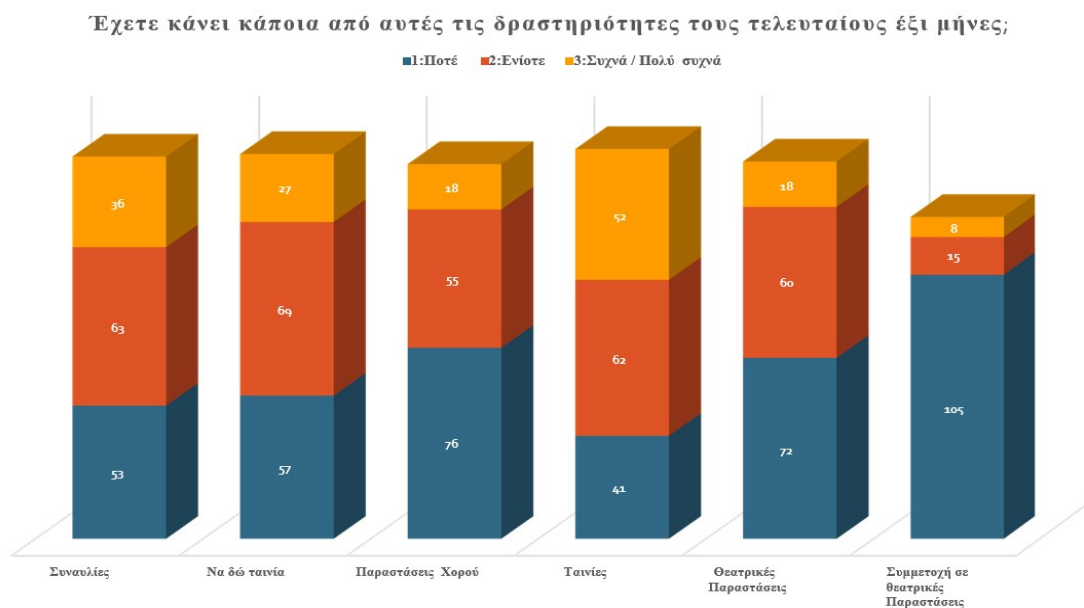
Σχεδιάγραμμα 2°. Εργασιακή κατάσταση και επίπεδο σπουδών



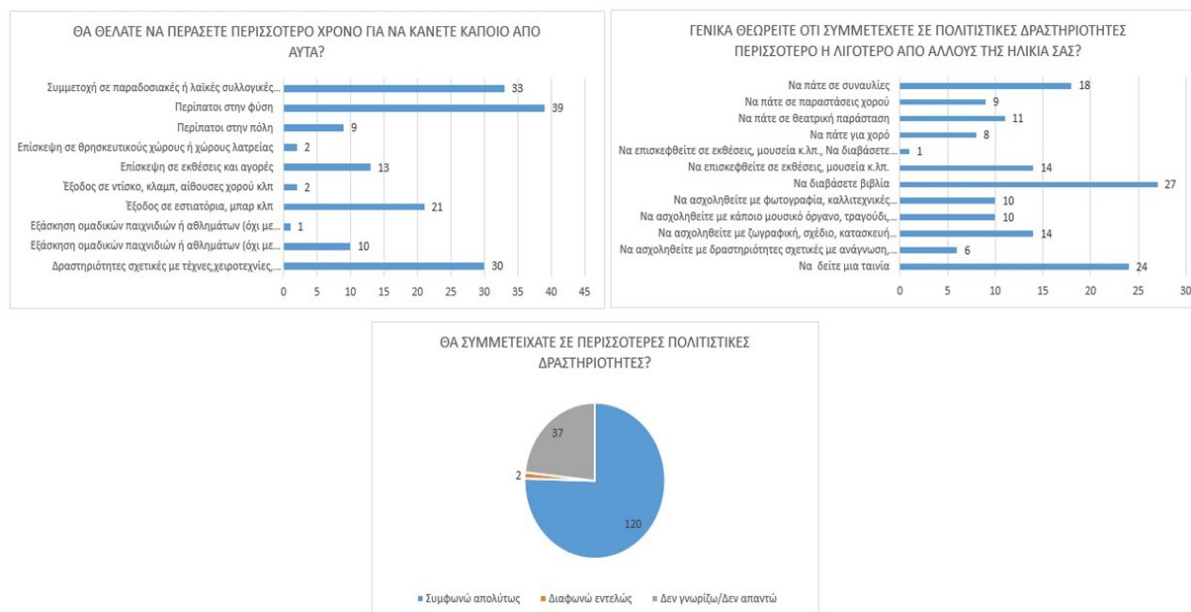
Σχεδιάγραμμα 3°. Μέρη και δραστηριότητες.



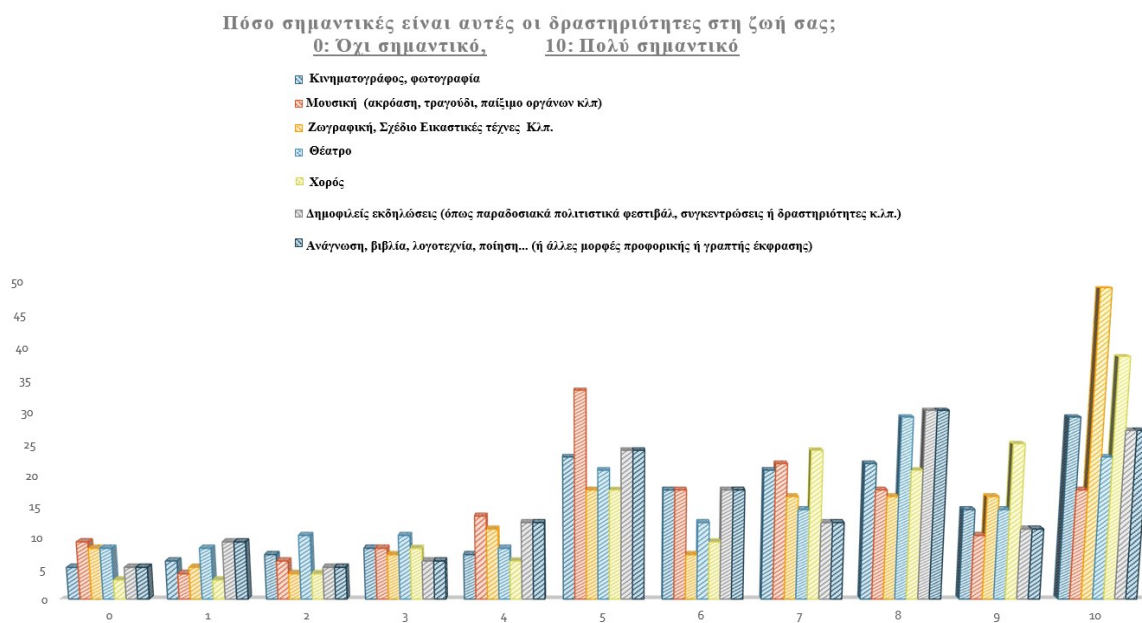
Σχεδιάγραμμα 4°. Συμμετοχή σε πολιτιστικές δραστηριότητες.



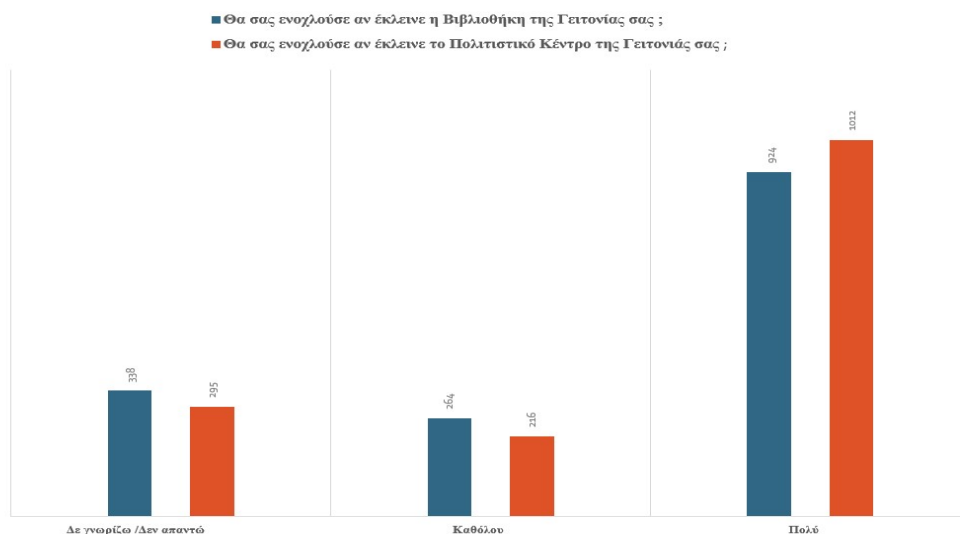
Σχεδιάγραμμα 5°. Συμμετοχή σε πολιτιστικές δραστηριότητες



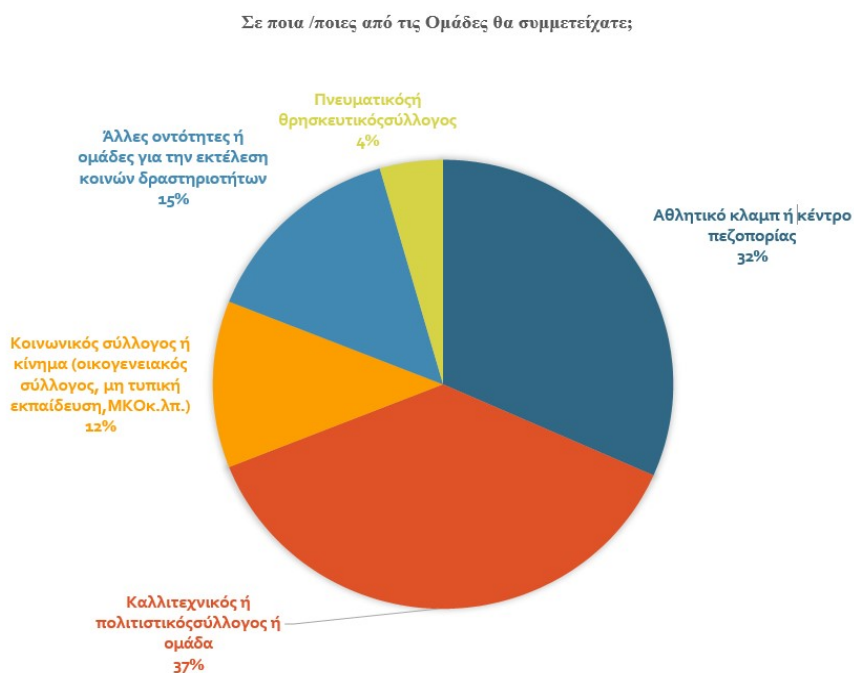
Σχεδιάγραμμα 6ο. Συμμετοχή σε πολιτιστικές δραστηριότητες.



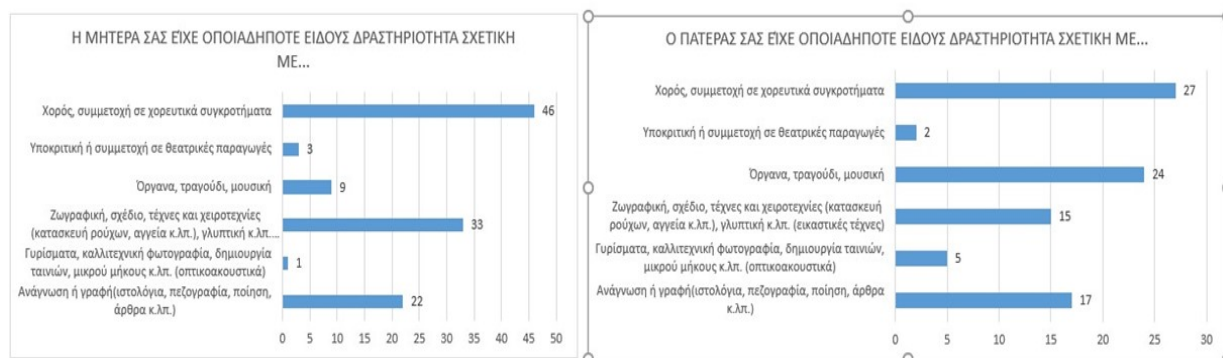
Σχεδιάγραμμα 7ο. Σημαντικότητα των δραστηριοτήτων.



Σχεδιάγραμμα 8°. Σημαντικότητα πολιτιστικών υποδομών.

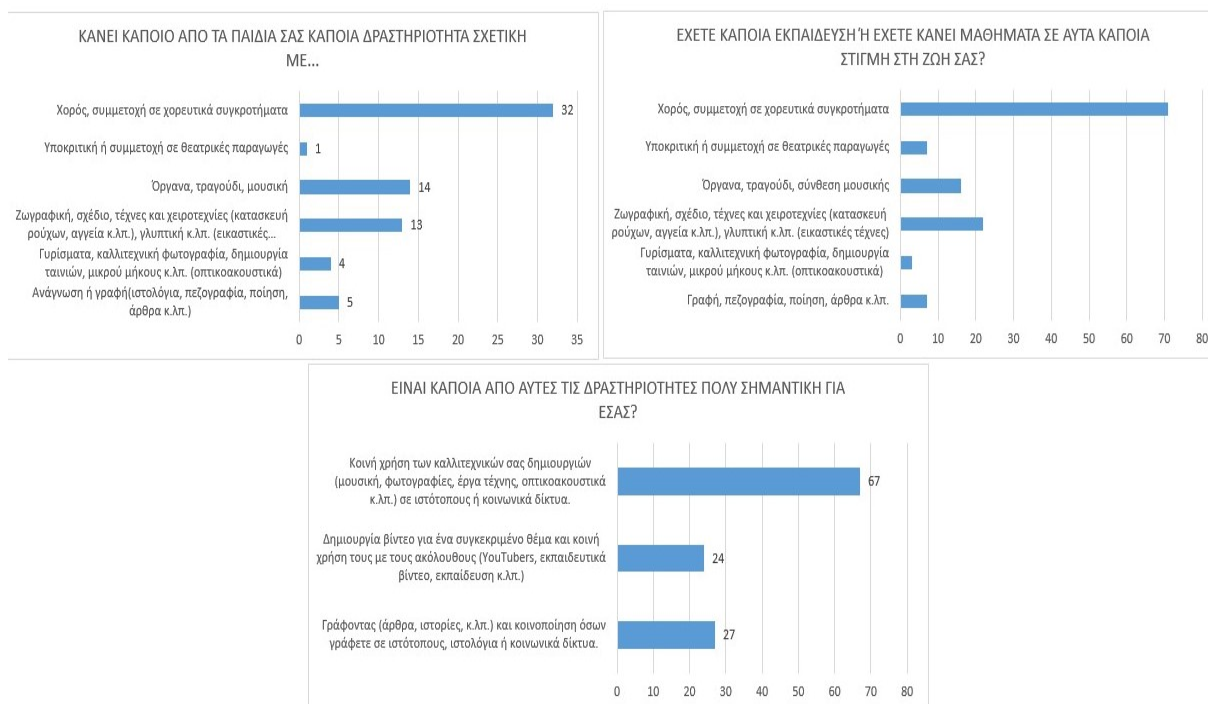


Σχεδιάγραμμα 9°. Πρόθεση συμμετοχής σε πολιτιστικές ομάδες.



Σχεδιάγραμμα 10°. Σημασία της οικογένειας στο πολιτισμό

Οι απαντήσεις αφορούν το 43,67% του δείγματος που απάντησαν θετικά στην ερώτηση «έχετε παιδιά?»



Σχεδιάγραμμα 11°. Οικογένεια και πολιτισμός.

Συμπεράσματα

Από τα παραπάνω συμπεραίνεται ότι οι πολιτιστικοί και αθλητικοί σύλλογοι αναμφισβήτητα συμβάλλουν στη βιώσιμη ανάπτυξη, η οποία, όπως φάνηκε εξελίσσεται σε τρεις άξονες, την κοινωνία, το περιβάλλον και την οικονομία. Όσον αφορά στην έρευνα που έγινε στο Δήμο Λωκρίδας διαπιστώνεται ότι:

- Αρκετοί πολιτιστικοί και αθλητικοί σύλλογοι βρίσκονται σε μικρές κοινότητες με λιγοστούς κατοίκους, στις οποίες δεν υπάρχουν επιχειρήσεις όπως βιβλιοπωλεία, εμπορικά καταστήματα, φαρμακεία, εμπορικές επιχειρήσεις. Σε αυτές τις κοινότητες συνήθως υπάρχει ένα μικρό παραδοσιακό καφενείο που βρίσκεται στη πλατεία της Κοινότητας και δεν λειτουργεί όλες τις ώρες της ημέρας ή όλες τις εποχές του χρόνου. Αυτές είναι κοινότητες και οικισμοί όπως το Καλαπόδι, ο Προσκυνάς, το Κυπαρίσσι και

η Κυρτώνη. Σε αυτές τις κοινότητες δραστηριοποιούνται τέσσερις από τους έντεκα πολιτιστικούς συλλόγους και τρεις από τους δεκατέσσερις αθλητικούς συλλόγους. Για τους παραπάνω Συλλόγους δεν δημιουργήθηκαν χάρτες.

- Ο Δήμος Λοκρών παρουσιάζει διαφορές όντας επαρχιακός Δήμος με έναν αντίστοιχο μεγάλου αστικού κέντρου σε ότι αφορά το πολιτισμό και τον αθλητισμό και τους συλλόγους που δραστηριοποιούνται σε αυτούς τους τομείς.
- Οι κάτοικοι όλων των ηλικιών του Δήμου Λοκρών θα ήθελαν να συμμετάσχουν σε μια δραστηριότητα ανάλογη με την ηλικία τους.

Κλείνοντας, τονίζεται ότι σύμφωνα με τα αποτελέσματα της έρευνας η πλειοψηφία των συμμετεχόντων του δείγματος θεωρεί σημαντική τη συνεισφορά των πολιτιστικών και αθλητικών συλλόγων στην ενίσχυση της οικονομικής, της πολιτισμικής και της κοινωνικής βιωσιμότητας της περιοχής. Οι περισσότεροι από τους ερωτώμενους συμμετέχουν σε αρκετές πολιτιστικές δραστηριότητες και δηλώνουν πως στο μέλλον θα επιθυμούσαν να συμμετέχουν πιο δυναμικά στα πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής, συμβάλλοντας ενεργά στη διατήρηση της πολιτισμικής κληρονομιάς του τόπου τους.

Βιβλιογραφία - Αναφορές

- Chalioris K., Mitoula R., Gospodini A., Manola M. (2025) "Measuring cultural intensity in urban and rural areas in Greece", River Publishers, Strategic Planning for Energy and the Environment Journal, Special Issue on Urban and Regional Sustainable Development in Southern Europe, https://www.riverpublishers.com/journal/special_issue.php?si=122.
- Μητούλα Ρ. (2023) "Βιώσιμη οικονομική περιφερειακή ανάπτυξη" [Προπτυχιακό εγχειρίδιο]. Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις. ISBN 960-02-3610-1, <http://dx.doi.org/10.57713/kallipos-26>
- Panagiotopoulos P., Mitoula R., Georgitsogianni Ev., Theodoropoulou El. (2022) "The Contribution of Sports Tourism to Sustainable Development Based on Sustainable Development Indicators – The Case of Greece", International Journal of Multidisciplinary Research and Analysis, Volume 05, Issue 07, pp. 1666-1678. ISSN(print): 2643-9840, ISSN(online): 2643-9875, DOI: 10.47191/ijmra/v5-i7-10.
- Καράμπουκα Ρ. (2023) "Η συμβολή των Συλλόγων στη Διαχείριση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς", εκδόσεις Εργαστήριο Κοινωνικών Επιστημών, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Σχολή Επιστημών της Αγωγής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. ISBN 978-618-82007-9-1.
- Παναγιωτόπουλος Π. (2022) "Η συμβολή του Αθλητισμού στον τουρισμό και στη βιώσιμη περιφερειακή ανάπτυξη" Διδακτορική Διατριβή, Τμήμα Οικονομίας και Βιώσιμης Ανάπτυξης, Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- Γαλάνης, Π. (2018), "Μέθοδοι συλλογής ποιοτικών δεδομένων", Αρχεία Ελληνικής Ιατρικής 2018, 35 (2) : 268 – 277. Ε.Κ.Π.Α., Αθήνα.
- Παναγιωτάκος ΔΒ. (2006) "Μεθοδολογία της έρευνας και της ανάλυσης δεδομένων για τις επιστήμες", Εκδόσεις Κωστάκης, Αθήνα.
- Κατάλογος Πολιτιστικών Συλλόγων Δήμου Λοκρών, <https://dimos-lokron.gov.gr/>.
- Κατάλογος Αθλητικών Σωματείων Δήμου Λοκρών, <https://dimos-lokron.gov.gr/athlitismos/>.

Διαδίκτυο

<https://dimos-lokron.gov.gr/>
<https://www.statistics.gr/2021-census-pop-hous-results>
<https://www.ktimatologio.gr/el>
<https://www.google.com/earth/about/versions/>